

LA DESCENTE DE CROIX

« La Descente de croix... » désigne la scène des Évangiles qui raconte, après la Crucifixion et mort de Jésus, la descente de son corps de la croix par Joseph d'Arimatee et Nicodème (Jn 19:38-42). La descente de la Croix est le troisième station du chemin de croix.



Descente de croix - Haut-relief - XII^e siècle - Pierre avec traces de polychrome - Coutras, église Saint-Martin

« La composition est couronnée par une arcature sommée de quelques archivoltes ; en bas, le sol répète les courbes de l'arcature ; au centre, la croix est écartée et ornée à la croisée du nimbe crucifère ; Joseph d'Arimatee reçoit dans ses bras le corps du Christ couronné tandis que Nicodème dépose les pieds à l'aide d'une brancie ; à gauche la Vierge tient le bras de son fils ; derrière Nicodème, saint Jean baptiste apporte le lincol ; à l'extrême droite, les trois saintes femmes et un homme barbu coté d'un bonnet se serrent les uns contre les autres en brandissant la croix ; deux anges brandissent des encensoirs volant au-dessus des bras de la croix ; les stipes sont réparés suivant des drapés moultants et curvilignes. »

[Description de la base Patry]

Revue et Pierre Rosset, pour les Arts des Mémoires et Sites de France

Bas-relief

- <https://www.patryarts.com/medieval-art/100549>
- <https://www.patryarts.com/medieval-art/100549>