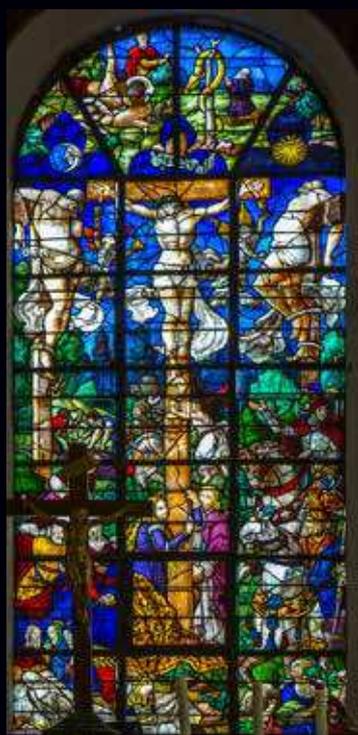


MARIE-MADELEINE

« Marie de Magdala, Marie Madeleine ou Madeleine, appelée Marie la Magdaléenne dans les Évangiles, est une disciple de Jésus qui le suit jusqu'à ses derniers jours, assiste à sa Résurrection et qui a donné naissance à une importante figure du christianisme. Elle est citée au moins douze fois dans les quatre évangiles canoniques, plus que la plupart des apôtres. L'Évangile selon Jean, écrit au plus tôt vers 80, en fait la première personne à avoir vu Jésus après sa Résurrection, chargée d'avertir les apôtres. Ce motif est repris dans une fin ajoutée au ive siècle à l'Évangile selon Marc. »



Détail de la grande Crucifixion (Bourgtheroulde, église Saint-Laurent, baie 00).
Ce vitrail, daté de la fin du XVe siècle ou du début du XVI^e siècle, probablement offert par la famille Le Roux et exécuté par un membre de la famille Leprince, a été recomposé ultérieurement. Il comporte de nombreuses restaurations de l'atelier Duhamel-Marette.
On y voit la Madeleine, revêtue d'un somptueux manteau jaune d'or, aux pieds de la croix.

Renée et Pierre Roussel, pour les Amis des Monuments et Sites de l'Eure

Sources :

- Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, « Les vitraux de Haute-Normandie », Corpus Vitrearum, novembre 2001 - https://fr.wikipedia.org/wiki/Force_d%27%C3%A2me
- http://fr.wikipedia.org/wiki/Marie_de_Magdala